



BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ
DE
VÉNERIE

21, Rue de Clichy, PARIS-IX^e. — N^o 4. OCTOBRE 1955.

La Vénerie française à la Nuit d'Azay-le-Rideau.

Le samedi 2 juillet, sous le patronage de M. le Préfet d'Indre-et-Loire et du conseil général, une soirée inoubliable a été réalisée dans le cadre unique du parc d'Azay-le-Rideau.

Vers la fin d'un excellent dîner de huit cents couverts servi sous une tente magnifiquement décorée de fleurs et de tapisseries anciennes, eurent lieu des divertissements dansés par deux Étoiles de l'Opéra, puis la pre-



“ Photo Sylvain KNECHT ”



“ Photo Sylvain KNECHT ”

mière du spectacle Son et Lumière et enfin une évocation de la Vénerie en Touraine. Trois équipages, Champchevrier, Chaudenay et Touffou y ont pris part.

Un simulacre de chasse à courre se déroula dans le parc illuminé avec passages au galop de la meute et des cavaliers sur les pelouses baignées par l'Indre; les tenues vert sombre et ventre de biche que rehaussait la note rouge d'un bouton du Rallye Montpoupon faisaient un effet charmant sur le fond illuminé de la vieille demeure Renaissance si pure de style et de proportions. La présentation des trois équipages suivie d'une curée aux flambeaux termina cette manifestation réussie en tous points. Alternant avec les trompes du Rallye Saint-Hubert de Poitiers qui sonnaient avec brio les fanfares de circonstances et d'équipages, M. Paul Vialar expliqua au micro les différentes phases du laisser courre. Mais pourquoi parler de la « piste de la bête » alors qu'un veneur eût dit « la voie de l'animal ».